Trophee de Paris

Results 2018

GRAND PRIX - Les colliers d'Elsa... de neige et de rêve - Maurice Ricou (France)

Médaille d'or de la FIAP - J'avais 12 ans - José Catalan (France)

Médaille d'argent de la FIAP - Conteso - Lino Martinetti et Claudio Festa (Italie)

Médaille de bronze de la FIAP - A la recherche de Christina - Richerd Brown (GB)

Trophée de la Fédération Photographique de France - La demeure du vent - Gabriele Pinardi (I)

MENTIONS

- 6 Ruban FIAP Les petites mains de l'Amérique de Pierre Marie Artaux (France)
- 7 Ruban Fiap Paolo Borghi, histoires de terre et de feu de Massimo Mariani (Italie)
- 8 Ruban Fiap Manuel le charbonnier de Guy Alaux (France)
- 9 Ruban Fiap FaskrudsfJordur de Corentin Le Gall (France)
- 10 Ruban Fiap Innocents de Charles Hulse (Australie)
- 11 Ruban Fiap The Inn on the Pass de Keith Leedham (GB)

PRIX HONORIFIQUES

- **12 Kaddish** de Jacek Zaim (Pologne)
- 13 J'ai maudit Mr Godin de Jean-Claude Quagliozzi (France) Meilleur Auteur FIAP
- 14 Cette maison de Diana Belsagrio (Italie)
- 15 L'Art nouveau de Jean Pierre Simon (France)

ACCEPTATIONS

- Souvenirs d'une bouteille de Jean-Jack Abassin (F)
- Au dela du miroir de Jean-Claude Leroi (F)
- The Dance Goes On de Graham Sergeant (GB)
- Terra dell'anima Armenia de Laura Loiotile (I)
- SOS détresse-amitié de Jean-Louis Terrienne (F)
- Supra omnia natura de Mario Costa et Giampiero Medaglia (I)
- Pasta de Jean Yves Calvez (F)
- Le Jeu du Janicule de René Augustin Bougourd (F)
- In Out L'écume des jours de Groupe RAL 81 (I)
- Le viaduc de Garabit de Philippe Masson (F)
- La disparition des lutins de Alessandro Benedetti (I)
- Arizona Beam de Claude et Michelle Hebert (F)
- Femme au fil des saisons de Françoise Picaut
- Elle n'avait pas le droit de Denis Celik (F)
- Colapesce de Gaetano Anzalone de Lycia Trapani de Gaia Trapani de Franco Caronia (I)
- Les vers du Capitaine de Drago Domenico (I)

- Tranquil waters de Marcel Batist (NL)
- **Révolution** de Jean-Pierre Droillard (F)
- Le fil de la vie de Patrick Crasnier (F)
- L'observatoire de la lumiere de Chantal Ledain (F)
- Bankers de Giuliano Mazzanti (I)
- Distances Sidérales de Lorenzo de Francesco et Daniela Borsari (I)
- Chacune a son histoire de Jany Fejoz (F)
- The Land God Made in Anger de Carol et Howard Bagshaw (GB)
- Fragments de mémoire de Ron Davies (GB)
- Why I Gave Up Slide Shows de Greg Duncan (GB)
- The Quick and the Dead de Eric Thorburn (ZAF)
- Qui fait souffler le vent ? de Sophie Paugam (F)
- Breaking Up de John Hodgson (AUS)
- L'Amour restera de Malcolm Imhoff (GB)
- Love's Grace de Alan Tyrer (GB)
- Silence blanc de Enrico Romanzi (I)
- Les fils de Keltillos de Gérard Diebold (F)
- Lenin Good bye de Pietro Gelmetti (I)
- A sea of memories de Brendan O'Sullivan (IRL)
- Une vision très volatile de Claudine et Jean Pierre Durand (F)
- Le grand chêne de Guy Gautret de La Moricière et Jean-Claude Quagliozzi (F)
- Venise Vesoul de Philippe de Lachèze-Murel (F)